PARC



SAINT LÉGER

LA CLASSE RENVERSÉE: FAIRE SURGIR L'INÉDIT POSSIBLE MICROSILLONS DU 2 MARS AU 6 MAI 2018

Le Parc Saint Léger propose des visites commentées et ateliers adaptés aux adultes. Chaque proposition interroge les notions mises en jeu par l'exposition en lien avec les programmes. Pour préparer au mieux les visites nous vous proposons une rencontre afin de découvrir l'exposition et les thèmes liés.



Consacrée au travail du collectif *microsillons*, les artistes interrogent les lieux, les positions corporelles et les enseignements de l'éducation nationale. *microsillons* a invité plusieurs autres artistes à y participer. L'exposition n'a pas une forme fixe et intègrera le résultat de plusieurs collaborations entre les artistes et des groupes scolaires nivernais. L'exposition

s'enrichira au fur et à mesure. Les visiteurs seront également amenés à participer à l'exposition.

RENCONTRE LE VENDREDI 16 MARS À 18H00

Toutes les actions du centre d'art sont gratuites.

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

ATELIERS

Les propositions qui suivent sont des pistes possibles d'ateliers. Le service des publics du centre d'art est à votre disposition pour échanger et pour développer conjointement un travail en amont ou en aval de la visite.

Les visites et ateliers sont gratuits, sur réservation, du lundi au vendredi de 9h à 17h. Vous pouvez consulter le calendrier des disponibilités sur le blog www.dia-bo-lo.tumblr.com



microsillons

microsillons, Jiveru, 2008-2009



microsillons, Vive le théâtre questionne,2012-2013

JEUX COLLABORATIFS

Le collectif *microsillons* travaille sur l'apprentissage et les méthodes de collaboration.

Les jeux collaboratifs sont l'un des moyens de lier la pratique et la théorie. Ils permettent surtout d'apprendre à travailler en groupe et à s'écouter.

L'atelier proposera plusieurs jeux adaptés aux adultes qui permettront d'améliorer la confiance en soi et en les autres.

COMMENT RACONTER L'HISTOIRE ?

L'exposition questionne les méthodes d'apprentissage. *microsillons* a invité l'artiste Kadiatou Diallo qui propose dans l'exposition une réflexion sur l'enseignement de l'histoire.

L'atelier fait travailler les visiteurs sur la notion de chronologie. À partir d'évènements historiques, les participants proposeront une chronologie sous forme de carte mentale, afin de réaliser leur propre système de représentation de l'Histoire. Ils pourront lier les événements historiques à des réflexions, associations d'idées ou événements personnels. L'atelier sera aussi un moyen d'aborder la notion de micro-histoire.

LA GRAMMAIRE INCLUSIVE

L'exposition aborde plus largement les normes que l'on transmet par l'éducation. Le pédagogue Paulo Freire a mis en place une méthode pour apprendre à lire tout en apprenant à lire le monde. Pour lui la lecture et l'apprentissage de la langue sont des outils de critique de la société.

L'atelier interrogera les normes induites par la grammaire française. Les participants travailleront en particulier sur la question de l'écriture inclusive. Ils testeront par un jeu collaboratif des moyens de communication non-verbale et travailleront sur un texte présent dans l'exposition afin de réfléchir à ces notions. L'atelier permettra d'aborder un sujet d'actualité.



#DIABOLO est un espace pédagogique et participatif en ligne qui rassemble les informations, photos et documents sur les expositions du Parc Saint Léger. Vous pouvez contribuer à son contenu ou encore consulter un calendrier des visites en ligne.

- www.dia-bo-lo.tumblr.com

PARC SAINT LÉGER CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Avenue Conti F-58320 Pougues-les-Eaux tél. +33 (0)3 86 90 96 63 www.parcsaintleger.fr









fondation suisse pour la culture **prehelvetia**

Ouverture au public: du mercredi au dimanche de 14h à 18h et sur rdv – Entrée libre Renseignements et réservations: Anna Zachmann Chargée des actions de médiation anna.zachmann@parcsaintleger.fr